

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
-----------------------	----------

Раздел 1. Готовимся к чтению!	16
--	-----------

Задание № 1.....	18
------------------	----

Задание № 2.....	21
------------------	----

Задание № 3.....	59
------------------	----

Задание № 4.....	65
------------------	----

Лабораторная работа № 1.....	66
------------------------------	----

Раздел 2. Пересказать текст – ничего сложного!	70
---	-----------

Текст № 1.....	79
----------------	----

Текст № 2.....	81
----------------	----

Текст № 3.....	82
----------------	----

Текст № 4.....	83
----------------	----

Текст № 5.....	85
----------------	----

Текст № 6.....	86
----------------	----

Текст № 7.....	88
----------------	----

Текст № 8.....	89
----------------	----

Текст № 9.....	90
----------------	----

Текст № 10.....	92
-----------------	----

Текст № 11.....	93
-----------------	----

Текст № 12.....	95
-----------------	----

Текст № 13.....	96
-----------------	----

Текст № 14.....	97
-----------------	----

Лабораторная работа № 2.....	99
------------------------------	----

Практикум (по первому и второму разделам).....	102
--	-----

Раздел 3. Монологическое высказывание: говори – и тебя услышат!	106
--	------------

Монолог на основе описания.....	112
---------------------------------	-----

Практикум.....	116
----------------	-----

Монолог на основе повествования.....	132
--------------------------------------	-----

Монолог на основе рассуждения.....	140
------------------------------------	-----

Лабораторная работа № 3.....	148
------------------------------	-----

Вариант № 1	151
Вариант № 2	155
Вариант № 3	159
Вариант № 4	163
Вариант № 5	167
Вариант № 6	171
Вариант № 7	175
Вариант № 8	179
Вариант № 9	183
Вариант № 10	187

ТОЛЬКО ДЛЯ ПРОСМОТРА

Дорогие друзья!

В 2020/2021 учебном году в процедуру основного государственного экзамена по русскому языку было введено итоговое собеседование.

В 2024-25 учебном году внесли некоторые изменения: структура итогового собеседования осталась прежней, но скорректировали критерии оценивания.

Авторы знают, что подготовка к экзамену – нелегкое дело. Всегда у выпускника 9 класса не хватает времени на всё, кажется, что не выучил что-то, не посмотрел, не прочитал... Не старайтесь объять необъятное! Эта книга – попытка собрать для вас все самое нужное для экзамена.

Давайте посмотрим пособие. В самом начале для вашего удобства размещена демоверсия, а в начале каждого раздела даны критерии, по которым оценивается эта часть итогового собеседования. Обязательно внимательно их прочитайте, изучите вместе с преподавателем. Вы должны знать, по каким параметрам вам поставят баллы и, надеюсь, самые высокие!

Потом познакомьтесь с теоретическим материалом. Мы знаем, что часто выпускники пропускают этот важный этап. Тем не менее, вы должны представлять, что итоговое собеседование включает три раздела, каждый из которых подчиняется определенным законам, и если вы их нарушите, то баллов будет меньше. Надеемся, мы убедили вас в необходимости прохождения этого этапа?

Познакомившись с теорией, вы уже можете представить, с каким типом речи вам будет удобнее работать. На подготовку предусмотрено всего две-три минуты, и, если вы их потратите на выбор, собеседование – увы! – будет не сдано.

Вооружившись теорией, переходите к практике. Не торопитесь делать упражнения, потому что перед ними есть примеры выполнения задания на каждый тип речи, подробное описание каждого из заданий и самое главное – алгоритм действий. Положите перед собой алгоритм и только после этого приступайте к упражнениям.

Да, авторы предусмотрели еще одно. Вы сдаёте итоговое собеседование устно! Говорить красиво, содержательно и долго (не менее 10 фраз, напомним) трудно. Нужен собеседник, который будет вас слушать. В пособии есть задания, которые вы можете выполнять в паре: на уроках или во время подготовки в свободное время. Ваш собеседник может стать экзаменатором: в упражнениях есть вопросы, которые должен экзаменатор задавать. Вы можете поменяться ролями.

Иллюстративный материал подобран тоже неслучайно. Разработчики контрольно-измерительных материалов не раз говорили, что монолог (последняя часть экзамена) должен опираться на личный опыт экзаменуемого. Иллюстрации отражают такой опыт из разных областей вашей жизни, там нет ничего, чего бы вы не видели или не знали и, стало быть, не могли об этом рассказать. Успеха вам и удачи!

РАЗДЕЛ 1

ГОТОВИМСЯ К ЧТЕНИЮ!

В 1 разделе итогового собеседования по русскому языку Вам будет предложено прочитать текст об известном человеке. Процесс чтения рассчитан на три минуты, а подготовка к нему – на две минуты.

Чтение будет оцениваться по следующим критериям:

Критерии оценивания чтения вслух (Ч)		Баллы
Ч1	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Ч2	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Ч3	Искажение слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущено одно искажение слова или более	0
	Максимальное количество баллов	3

Nota bene! Выпускники 9 класса почему-то считают, что готовиться к чтению совсем необязательно. Но! Готовиться не просто надо, а необходимо. Почему? Вы читаете для того, чтобы не только вы поняли текст, но и те, кто вас слушает. Это значит, что читать вы будете медленнее, соблюдая правильную интонацию и не допуская речевых ошибок.

Донести до слушателя информацию, содержащуюся в тексте, – значит выполнить коммуникативную задачу. К этому и надо готовиться.

Вспомним, что такое

- интонация;
- речевая ошибка;
- темп речи;
- скорость чтения.

Интонация – совокупность ритмомелодических компонентов речи, служащая средством выражения синтаксических значений и эмоционально-экспрессивной окраски высказывания.

Речевая ошибка – нарушение правильности речи, любое отклонение от речевых норм.

Темп речи – скорость произнесения элементов речи (звуков, слогов, слов). Относится к просодическим¹ элементам, является одним из компонентов интонации и непосредственно связан с содержанием текста.

Как увеличить скорость чтения?

Эти советы выработаны американскими учёными, и это чисто технические приемы. Однако следует заметить, что техника чтения, доведённая до совершенства, неминуемо ведёт к расширению понимания информации. Поэтому выполним упражнения и повысим скорость чтения! Это даст вам дополнительное время на пересказ.

1. Определи свои исходные данные. Для этого засеки минуту и посчитай количество слов, которое прочитал. Если скорость от 120 до 180 слов в минуту – это уже неплохо, а вот если меньше – стоит задуматься и начать работать над техникой чтения.

2. Следи за текстом и задавай скорость чтения. Когда человек читает, он неизбежно останавливается, возвращается назад, перескакивает со строчки на строчку. Чтобы этого избежать и достигнуть нужной концентрации, возьми ручку, начинай читать текст, водя ручкой по строчкам, причем читай слова так: на первой строчке начинай с первого слова, заканчивай последним, на второй строчке начинай со второго слова и заканчивай предпоследним, на третьей – с третьего и заканчивай на третьем слове в конце. При этом не надо ставить себе задачу непременно понять текст. Следи глазами за кончиком ручки и старайся тратить на прочтение не более одной секунды, точнее, стремись к этому. Повторимся, речь идет о технике! Значит, вырабатываем в себе умение фиксировать внимание на тексте и его восприятии.

¹ Просодия (др.-греч. – «ударение», также просодика) возникла в античной грамматике как учение об ударении (в первую очередь музыкальном), занимающееся словами с точки зрения их ударности и протяженности.

3. Прочитай таким образом тексты, размещённые ниже. Замерь свою скорость чтения. Если она увеличилась – ты достиг результата.
4. Прочитай тексты из этого раздела несколько раз, точно соблюдая указания, стремись к пониманию.

ЗАДАНИЕ № 1

Рассмотрите текст с разметкой интонации. Прочитайте, соблюдая интонацию.

Об идеях советского учёного Мстислава Всеволодовича Келдыша академик С.П. Королёв говорил: «Это были идеи высшего качества. Любое предложение, исходившее в виде отчёта или другого документа за подписью Келдыша, было итогом строгого анализа, тщательных расчётов и самых придирчивых обсуждений на семинарах и научных советах».

С именем Келдыша обычно связывают развитие в СССР современной вычислительной математики, он руководил работами по созданию советских ЭВМ для расчётов по атомной и ракетно-космической тематике (начиная с ЭВМ «Стрела») и лично участвовал в создании новых вычислительных методов и алгоритмов. Годы, когда пост Президента АН СССР занимал Келдыш, были периодом значительных достижений советской науки; в этот период были созданы условия для развития новых разделов науки: молекулярной биологии, квантовой электроники. Он руководил научно-техническим советом по координации деятельности по созданию первого искусственного спутника Земли, внёс большой вклад в осуществление программ пилотируемых полётов, в проведение исследований околоземного космического пространства, межпланетной среды, Луны и планет, в решение многих проблем механики космического полёта и теории управления, навигации и теплообмена.

Говорят, что Келдыш рекомендовал всем руководителям соблюдать три правила, которые были его жизненными принципами:

- не бороться со злом, а браться и делать хорошие дела;
- не слушать жалобы в отсутствие того, на кого эта жалоба подана;
- никому ничего не обещать, но уж если обещание дано, то выполнить при любых обстоятельствах.

С именем Келдыша | обычно связывают развитие в СССР современной вычислительной математики. || Он руководил работами по созданию советских ЭВМ для расчётов по атомной и ракетно-космической тематике | (начиная с ЭВМ «Стрела») | и лично участвовал в создании новых вычислительных методов и алгоритмов. ||

Годы, | когда пост Президента АН СССР занимал Келдыш, | были периодом | значительных достижений советской науки. ||

В этот период были созданы условия | для развития новых разделов науки: молекулярной биологии, | квантовой электроники. Он руко-

водил научно-техническим советом по координации деятельности по созданию первого искусственного спутника Земли, | внёс большой

вклад в осуществление программ пилотируемых полётов, | в проведение исследований околоземного космического пространства, | меж-

планетной среды, | Луны и планет, | в решение многих проблем механики космического полёта и теории управления, | навигации, | и

теплообмена. ||

Говорят, что Келдыш рекомендовал всем руководителям соблюдать три правила, которые были его жизненными принципами: не бороться со злом, а браться и делать добрые, хорошие дела; не слушать жалобы в отсутствие того, на кого эта жалоба подана; никому ничего не обещать, но уж если обещание дано, то выполнить при любых обстоятельствах. || (213 слов)

Мстислав Всеволодович Келдыш (28 января [10 февраля] 1911 года, Рига – 24 июня 1978 года, Москва) – советский учёный в области прикладной математики и механики, крупный организатор советской науки, один из идеологов советской космической программы.

Сергей Павлович Королёв (30 декабря 1906 [12 января 1907], Житомир – 14 января 1966 года, Москва) – советский учёный, инженер-конструктор, главный организатор производства ракетно-космической техники и ракетного оружия в СССР и основоположник практической космонавтики.

РАЗДЕЛ 2

ПЕРЕСКАЗАТЬ ТЕКСТ – НИЧЕГО СЛОЖНОГО!

Пересказ – связное изложение прочитанного текста. Это средство развития речи на основе образца. Обучение пересказу способствует обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти, внимания, мышления. Совершенствуется произношение, усваиваются нормы построения предложений и целого текста. На экзамене пересказывается текст, который предложен для чтения.

Что проверяем?

- Точность воспроизведения текста.
- Умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.
- Умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
- Умение адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному.
- Соблюдение в практике речевого общения основных произносительных лексических, грамматических норм современного русского литературного языка.
- Осуществление речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Что нужно выполнить ученику?

- Объем текста на экзамене составляет 170–180 слов, поэтому во втором задании учащимся будет предложено пересказать текст **подробно**, а также **включить в него предложенное высказывание**.
- При подготовке к заданию экзаменуемый должен определить, **в какой части текста высказывание логично и уместно**.
- Важно, чтобы **пересказ** и включённое в него **высказывание** составляли **цельный текст**.

- Высказывание должно быть **введено любым из способов цитирования**.
- Экзаменуемый во время пересказа **имеет право зачитать высказывание**.
- Время на подготовку составляет **одну минуту**.
- Обратим внимание, что учащийся, выполняя задание 1, уже обращался к данному тексту, работал с его содержанием, поэтому при подготовке к пересказу должен сосредоточиться на анализе высказывания и включении его в свой текст.

№	Критерии оценивания подробного пересказа текста с включением приведённого высказывания (II)	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	
	Упущена или добавлена одна микротема	1
	Упущены или добавлены две и более микротемы	0
П2	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П3	Способы цитирования	
	Ошибок в цитировании нет	1
	Допущена одна ошибка в цитировании или более	0
	Максимальное количество баллов	4

Методические рекомендации

1. Обязательно выполните все задания, заявленные в предыдущем разделе «Чтение», это поможет хорошо справиться с пересказом.
2. Учитесь логично и правильно пересказывать на материале любых учебников и пособий (пусть это будут учебники истории, физики, биологии и др.). Обращайте особое внимание на материалы об ученых, ведь такие тексты есть в каждом учебнике. Это будет готовить вас к устной части экзамена и сэкономит ваше время, поможет подготовиться к другим урокам.
3. Еще при выполнении первого задания оцените, не пропустили ли какой-нибудь значимый факт или эпизод, ведь пересказ должен быть подробным.
4. Составьте план пересказа.
5. Пользуясь планом, перескажите произведение.
6. Подумайте, в какой части текста можете использовать цитату.

Для пересказа. Практикум

1. Определите микротемы текста.
2. Составьте план (можно цитатный) данного текста.
3. Выделите ключевые слова, на которых текст «держится» и которые нельзя исключать из пересказа.
4. Сформулируйте основную мысль текста.
5. Определите, куда вы можете поместить данную цитату (в начало, середину или конец текста).
6. Попробуйте вставить дословную цитату, а потом преобразовать ее в косвенную речь (помните, что высказывание может быть введено любым способом цитирования).
7. Создайте письменный текст на основе предложенного, включив в него цитаты. (Достаточно двух-трех текстов, чтобы увидеть, насколько правильно понят текст, насколько органично введены в него цитаты).
8. Перескажите текст самостоятельно (зачитать можно лишь цитату, включенную в него).
9. Создайте электронную таблицу, в которую будете заносить свои результаты. В ней должны быть следующие колонки: но-

мер работы, время прочтения текста, для первых двух работ – создание письменного текста с включением цитаты, затем время пересказа с включением цитаты, ошибки, допущенные вами.

10. Выполнив пересказ всех 10 текстов, проанализируйте свои достижения: какие были допущены ошибки и почему они были допущены, сократилось ли их количество, сократилось ли время на выполнение задания, повысился ли уровень розданного вами пересказа с введением цитаты? Оцените свою работу в баллах.

Вспомните способы цитирования.

Способы передачи чужой речи	Примеры
Предложение с прямой речью	С.П. Королёв так говорил о Юрии Гагарине: <i>«Он открыл людям Земли дорогу в неизвестный мир. Но только ли это? Думается, Гагарин сделал нечто большее – он дал людям веру в их собственные силы, в их возможности, дал силу идти увереннее, смелее...»</i>
Предложение с косвенной речью	С.П. Королёв считал, <i>что Юрий Гагарин не только открыл землянам дорогу в неизвестный мир, но и дал им веру в собственные силы и возможности.</i>
Предложение с косвенной речью и включением прямого цитирования	С.П. Королёв говорил, что Юрий Гагарин <i>«открыл людям Земли дорогу в неизвестный мир»</i> , а также <i>«дал людям веру в их собственные силы, в их возможности, дал силу идти увереннее, смелее...»</i>
Предложение с вводными словами	<i>Как утверждал С.П. Королёв</i> , Юрий Гагарин, открыв дорогу в неизвестный мир, сделал нечто большее: заставил людей поверить в свои силы, вселил в них смелость и уверенность.

Цитату можно включить либо в начале текста (в качестве вступления), либо в конце него (как заключение). Иногда возможно введение цитаты непосредственно в содержание текста. Для связи цитаты с основным содержанием текста можно использовать вводные слова или предложения (может быть, вероятно, возможно и т.п.).

Таблица вводных компонентов, которые можно использовать для введения цитаты в текст

Значение	Вводные компоненты	Примеры
1. Источник сообщения	<i>По сообщению кого-либо, по мнению кого-либо, по моему, по-твоему, по словам кого-либо, по выражению кого-либо, по слухам, по пословице, по преданию, с точки зрения кого-либо, помнится, слышно, дескать, мол, говорят, как слышно, как думаю, как считаю, как помню, как говорят, как считают, как известно, как указывалось, как оказалось, как говорили в старину, на мой взгляд и др.</i>	<i>У Песоцкого, говорят, яблоки с голову, и Песоцкий, говорят, садом себе состояние нажил. (Чехов)</i> <i>Расчёт, по-моему, был математически точен. (Паустовский)</i> <i>Двадцать лет назад Линёвое озеро было такой глушью, что, по словам лесников, не всякая птица отваживалась туда залететь. (Паустовский)</i>
2. Оценка стиля высказывания, манеры речи, способов оформления мыслей	<i>Словом, одним словом, другими словами, иначе говоря, прямо говоря, грубо говоря, собственно говоря, собственно, короче говоря, короче, вернее, лучше сказать, прямо сказать, проще сказать, так сказать, как бы сказать, если можно так выразиться, что называется и др.</i>	<i>Словом, Сторешиников с каждым днем все тверже думал жениться. (Чернышевский)</i> <i>Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник. (Чехов)</i> <i>Мы встали и пошли до-талкиваться к колодецу или, вернее, к фонтану. (Гаршин)</i>

Значение	Вводные компоненты	Примеры
3. Оценка меры, степени того, о чем говорится; степень общности излагаемых фактов	<i>По меньшей мере, по крайней мере, в той или иной степени, в значительной мере, по обыкновению, по обычаю, бывает, случается, как водится, как и всегда, как это бывает, как это случается, как это случается иногда и др.</i>	<i>Разговаривал со мной, по крайней мере, как командующий армией. (Симонов)</i> <i>За стойкой, как водится, почти во всю ширину отверстия стоял Николай Иванович... (Тургенев)</i> <i>Бывает, моего счастливее везёт. (Грибоедов)</i>

Помните!

Включая цитату, необходимо проговаривать, кто именно произнес эти слова. Нельзя употреблять такие конструкции, как «один человек сказал», «по этому поводу человек сказал» и т.п.

Помните!

У вас всего 2 минуты! Так как текст уже прочитан в ходе выполнения задания, сосредоточьтесь на цитате! Подумайте, где уместно ее употребить, чтобы получился связный текст.

Помните!

Текст нужно пересказать подробно!

Таблица результатов

№	Время прочтения текста	Время создания письменного текста	Время пересказа текста с цитатой	Ошибки (проблемы), примечания
1				
2				

№	Время прочтения текста	Время создания письменного текста	Время пересказа текста с цитатой	Ошибки (проблемы), примечания
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

Пример.

Текст

В 1960 году **Алексей Архипович Леонов** был зачислен в первый отряд советских космонавтов.

18–19 марта 1965 года совместно с Павлом Беляевым он совершил полёт в космос на космическом корабле «Восход-2». В ходе этого полёта Леонов произвёл первый в истории космонавтики выход в открытый космос продолжительностью 12 минут 9 секунд. Во время выхода космонавт проявил исключительное мужество, особенно в нештатной ситуации, когда раздувшийся космический скафандр стал препятствием его возвращению в космический корабль. Войти в шлюз Леонову удалось, только стравив из скафандра излишнее давление.

А перед посадкой отказала автоматическая система ориентации. В результате «Восход» совершил посадку в нерасчётном районе – в 180 км севернее города Пермь. После посадки огромный купол парашюта, застрявший на двух высоких елях, развевался на ветру. Вскоре над ними уже кружил «Ил-14». С самолета сразу же установили радиосвязь и сообщили космонавтам, что их обнаружили и скоро пришлют помощь.

За успешное осуществление полёта и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Леонову Алексею Архиповичу 23 марта 1965 года присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». (170 слов)

Микротемы:

1. 1960 год – Леонов зачислен в отряд советских космонавтов.
2. Совместный полёт с Беляевым, в ходе которого Леонов совершил первый выход в открытый космос и проявил при этом исключительное мужество.
3. Аварийная посадка корабля в тайге.
4. Присвоение космонавту звания Героя Советского Союза и вручение наград.

Цитата: *«То, что моя судьба – небо, я понял в шесть лет».*
А. Леонов

Прочитав текст и цитату к нему, понимаем, что включить данную цитату можно либо в начале текста (в качестве вступления), либо в конце него (как заключение). Для связи цитаты с основным содержанием текста можно использовать вводные слова или предложения (может быть, вероятно, возможно и т.п.).

«То, что моя судьба – небо, я понял в шесть лет», – говорил Алексей Архипович Леонов. Может быть, эта детская мечта и привела его в первый отряд советских космонавтов, в который он был зачислен в 1960 году, а 18–19 марта 1965 года совместно с Павлом Беляевым он совершил полёт в космос на космическом корабле «Восход-2». В ходе этого полёта Леонов произвёл первый в истории космонавтики выход в открытый космос продолжительностью 12 минут 9 секунд. Во время выхода космонавт проявил исключительное мужество, особенно в нештатной ситуации, когда раздувшийся космический скафандр стал препятствием его возвращению в космический корабль. Войти в шлюз Леонову удалось, только стравив из скафандра излишнее давление.

А перед посадкой отказала автоматическая система ориентации. В результате «Восход» совершил посадку в неравнотном районе – в 180 км севернее города Пермь. После посадки огромный купол парашюта,

застрявший на двух высоких елях, развевался на ветру. Вскоре над ними уже кружил «Ил-14». С самолёта сразу же установили радиосвязь и сообщили космонавтам, что их обнаружили и скоро пришлют помощь.

За успешное осуществление полёта и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Леонову Алексею Архиповичу 23 марта 1965 года присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Пересказ.

«То, что моя судьба – небо, я понял в шесть лет», – говорил Алексей Архипович Леонов. Может быть, эта детская мечта и привела его в первый отряд советских космонавтов, в который он был зачислен в 1960 году. Совместно с Павлом Беляевым он совершил полёт в космос на космическом корабле «Восход-2». В ходе этого полёта Леонов произвёл первый в истории космонавтики выход в открытый космос, во время которого космонавт проявил исключительное мужество.

А перед посадкой отказала автоматическая система ориентации. И «Восход» совершил посадку в нерасчётном районе – в 180 км севернее города Пермь. После посадки огромный купол парашюта, застрявший на двух высоких елях, заметили с самолета и вскоре прислали помощь.

За полёт и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Леонову Алексею присвоено звание Героя Советского Союза.

Попробуем заменить прямую речь косвенной. Вот что получится:

Алексей Архипович Леонов говорил о том, что в шесть лет он понял, что его судьбой является небо. Может быть, эта детская мечта и привела его в первый отряд советских космонавтов, в который он был зачислен в 1960 году. Совместно с Павлом Беляевым он совершил полёт в космос на космическом корабле «Восход-2». В ходе этого полёта Леонов произвёл первый в истории космонавтики выход в открытый космос, во время которого проявил исключительное мужество.

А перед посадкой отказала автоматическая система ориентации. И «Восход» совершил посадку в нерасчётном районе – в 180 км севернее города Пермь. После посадки огромный купол парашюта, застрявший на двух высоких елях, заметили с самолета и вскоре прислали помощь.

За полёт и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Леонову Алексею присвоено звание Героя Советского Союза.

Введем цитату в контекст.

В 1960 году Алексей Архипович Леонов был зачислен в первый отряд советских космонавтов.

18–19 марта 1965 года совместно с Павлом Беляевым он совершил полёт в космос на космическом корабле «Восход-2». В ходе этого полёта Леонов произвёл первый в истории космонавтики выход в открытый космос, во время которого космонавт проявил исключительное мужество.

А перед посадкой отказала автоматическая система ориентации. И «Восход» совершил посадку в нерасчётном районе – в 180 км севернее города Пермь. После посадки огромный купол парашюта, застрявший на двух высоких елях, заметили с самолета и вскоре прислали помощь.

За полёт и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Леонову Алексею присвоено звание Героя Советского Союза. **Зная заслуги Леонова, мы можем утверждать, что вся его жизнь, посвящённая космосу, подтверждает сказанные им слова: «То, что моя судьба – небо, я понял в шесть лет».** (Вариант косвенной речи. **Зная заслуги Леонова, мы можем утверждать, что вся его жизнь, посвящённая космосу, подтверждает сказанные им слова о том, что его судьба – небо.**)

Текст № 1**Задание 1. Чтение текста.**

Пафнутий Львович Чебышев – великий русский учёный-математик и механик.

Выразительно прочитайте текст о Пафнутии Чебышеве вслух.

У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Пафнутий Львович Чебышев появился на свет 4 мая 1821 г. в Калужской губернии.

Начальное образование Пафнутий получил дома. В детстве Чебышев занимался музыкой, а также часто конструировал разные механические игрушки и приспособления, а в 1837 г. Чебышев поступил в Московский университет на физико-математическое отделение, проучившись в нем до 1841 г.

ВАРИАНТ № 10**ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА**

Выразительно прочитайте вслух текст о знаменитом актёре Василии Семёновиче Лановом (1934 г.).

У вас есть **2 минуты на подготовку**.

Судьба Василия Ланового была непростой. Ещё в раннем детстве война разлучила семью почти на 3 года – страшные годы оккупации, когда ни родители, ни дети ничего не знали друг о друге.



После окончания войны семья поселилась в Москве, там Василий Лановой стал членом драматического кружка театральной студии ЗИЛа.

Среднюю школу Василий Лановой окончил с золотой медалью и отправился в театральное училище имени Б.В. Щукина. Комиссией было просмотрено около 150 человек, а приняты только двое, и один из них – Василий Лановой, но он выбрал факультет журналистики в МГУ. И сразу же получил вызов на пробу в фильме «Аттестат зрелости». Фильм привлек внимание, и Лановой вернулся в Щукинское театральное училище.

«Павел Корчагин», «Война и мир», «Анна Каренина», «Полосатый рейс», «Офицеры» – это только крошечный список известных фильмов, где снимался Лановой. Тема героизма, борьбы, осознанного мужества, жизни на пределе возможности, стала одной из ведущих в его творчестве.

В 1995 году Василий Лановой возглавил общественный фонд «Армия и культура». Коллектив под его руководством провёл более 800 благотворительных концертов и встреч в воинских подразделениях, в том числе в горячих точках.

Более 10 лет актёр возглавляет Международный детский кинофестиваль «Артеку».

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА

Перескажите прочитанный Вами текст о Василии Лановом, включив в пересказ слова художественного руководителя Театра имени Вахтангова Рёмаса Туминаса:

«Он верен сцене как воин. Лановой чистый, смелый, благородный, прекрасный человек, который всю жизнь на передовой».

Подумайте, где лучше использовать слова Рёмаса Туминаса в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.

У вас есть 1 минута на подготовку.

ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Выберите одну из предложенных тем беседы.

1) Защитники Отечества (на основе описания фотографии). Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

1. С каким событием, по Вашему мнению, связана фотография?
2. Как выглядит герой, изображённый на фотографии?
3. Чем он примечателен, как его можно назвать?
4. Как передана атмосфера праздника и настроение участника?

2) Каникулы моей мечты (повествование на основе жизненного опыта). Расскажите о каникулах, которые Вам особенно запомнились.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

1. Какие это были каникулы?
2. Где Вы провели эти каникулы?
3. Что особенного произошло в эти каникулы?
4. Кто стал участником событий, происходящих в эти каникулы?

3) Почему надо уважать своих родителей? (рассуждение по поставленному вопросу)?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

1. Почему важно уважать своих родителей?
2. В чём выражается уважение к родителям?
3. Всегда ли надо к родителям прислушиваться? Можно ли иногда пренебречь их мнением?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

- 1) Опишите фотографию. Защитники Отечества.
 1. Как Вы понимаете слова «защитник Отечества»?
 2. В чём заключается защита Отечества?
 3. Когда солдата можно назвать наёмником, а когда – защитником Отечества?

2) Каникулы мечты

1. Как Вы считаете, каникулярных дней достаточно в году? Почему?

2. Какие чувства Вы испытываете, когда приходите в школу в первый день после каникул?

3. Каникулы помогают школьникам? Только ли в отдыхе?

3) Почему надо уважать родителей?

1. Почему возникает конфликт между отцами и детьми?

2. В чём может проявляться неуважение к родителям?

3. Как преодолеть конфликты между детьми и родителями?

ТОЛЬКО ДЛЯ ПРОСМОТРА

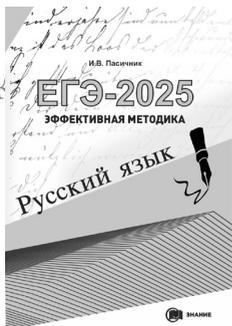
ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРАКТИКУМУ

ТОЛЬКО ДЛЯ ПРОСМОТРА



ТОЛЬКО ДЛЯ ПРОСМОТРА

ТОЛЬКО ДЛЯ ПРОСМОТРА



3. И.В. Пасичник «ЭГЭ-2025. Эффективная методика»

Какую методику подготовки к ЕГЭ можно назвать эффективной? Ни в коем случае не натаскивание или решение ста одной задачи из открытого банка. Только тесты, алгоритмы решений и справочник. Так и построена книга – тесты, методические указания, справочный материал. Здесь есть все, что нужно, осталось открыть книгу и приступить. И чем раньше Вы это сделаете, тем быстрее придете к долгожданному результату!



4. Т.Б. Карпова, Е.А. Баженова, Л.Р. Дускаева «Русский язык в таблицах и тестах»

Одно из лучших на сегодня существующих пособий по русской орфографии, пунктуации и культуре речи. Книга выдержала далеко не одно переиздание и до сих пор пользуется заслуженным спросом. В сборнике сделана подборка правил, норм речи и тестов высокой степени сложности по каждой теме. Книга может служить универсальным справочником как для детей, так и для взрослых.



5. В.И. Шенкман, О.В. Базанова, Е.Г. Коротаева «Тесты по русскому языку для 5-7 классов»

Пособие «Тесты по русскому языку для 5-7 классов» создано авторами по образцу одного из лучших существующих в России сборников тестов – «Русский язык в таблицах и тестах» п/р Баженовой Е.А. Это пособие может служить и источником самоподготовки, и средством контроля. Все тесты направлены на активизацию учебной деятельности обучающихся, потому что заставят ученика не просто решить орфографическую или пунктуационную задачу, но и поразмышлять над ней, потому что решение не всегда будет очевидным!